

## **PARTIE 3 - PEDAGOGIE DES DROITS HUMAINS**

### **2. Jeux pédagogiques**

#### **Le droit à l'éducation**

##### *Article 26 de la DUDH*

- 1. Toute personne a droit à l'éducation.*
- 2. L'éducation doit viser au plein épanouissement de la personne humaine et au renforcement du respect des droits de l'Homme et des libertés fondamentales*

## La lutte des classes

### *L'école, miroir de la société ?*

Secondaire

Dossier extrait du dossier pédagogique « Le voile, et cætera », document filmé de Gérard Preszow, dans le cadre d'un projet de la Ligue des droits de l'Homme. Le DVD est disponible à la LDH. Ce thème peut être abordé tel quel, comme proposé ci-dessous. Il peut également être abordé sous forme de discussion suite à la vision du dvd « Le voile, et cætera ». La discussion sera ensuite approfondie avec les réflexions, textes et activités proposés ci-dessous.

[Plus d'infos](#)

**« L'éducation doit viser au plein épanouissement de la personnalité humaine et au renforcement du respect des droits de l'homme et des libertés fondamentales. Elle doit favoriser la compréhension, la tolérance et l'amitié entre toutes les nations et tous les groupes raciaux et religieux, ainsi que le développement des activités des nations Unies pour le maintien de la paix. »** Art. 26.2 de la Déclaration universelle des Droits de l'Homme (1948)

L'encyclopédie Wikipédia définit la lutte des classes comme : *« un concept (...) [qui] caractérise les enjeux et les tensions dans une société divisée en classes sociales. Une classe représente une tranche d'individus de la société, relativement homogène en termes d'aspiration, d'intérêt et de situation économique, et relativement stable dans le temps. Selon la théorie de la lutte des classes, ces diverses couches sociales sont en conflit ouvert ou larvé, chaque classe essayant de maintenir sa supériorité sociale sur les couches inférieures, et de réduire ou éliminer l'avantage des couches supérieures. »*

Le propos du débat présenté sur ce document filmé n'est bien sûr pas la lutte des classes sociales... quoique... Ici, les élèves débattent autour de la vision véhiculée des différentes filières de l'enseignement (général, technique ou professionnel) et de la supériorité éventuelle de l'une d'entre elles. Ce sujet est tout à fait d'actualité. On entend beaucoup parler « d'effet toboggan », de dévalorisation de l'enseignement professionnel, d'orientation négative... Les stéréotypes à propos de ces différentes filières sont nombreux. Dans la tête d'une grande majorité, l'enseignement technique et professionnel est considéré comme de niveau nettement inférieur à l'enseignement général. Cette pensée est largement réaffirmée en période de crise du système éducatif. Bien souvent, lorsque qu'un élève est en échec à la fin de l'année scolaire, il a le choix entre recommencer son année dans l'enseignement général ou monter à l'année supérieure mais en passant en technique ou en professionnel. Vu comme ça, les mentalités ne seront pas faciles à changer. De plus, les élèves de ces filières dénigrées le sont à leur tour, considérés comme moins bons, moins « intelligents ».

Ces considérations nous amènent directement aux stéréotypes. On considère tous les élèves de l'enseignement professionnels comme des « mauvais élèves »,

il n'y a pas là de nuance dans notre jugement. Or, il est bien entendu peu probable que des élèves soient « mauvais » en tout. De la même manière que tous les latinistes ne sont pas des intellos, tous les garçons des insensibles, toutes les femmes des pleureuses, tous les Belges des mangeurs de frites, ni toutes les blondes des idiots, tous les..., tous les.... Bien sûr, il y en a, comme toujours, mais il est dangereux d'en faire une généralité.

Les préjugés et les stéréotypes sont utilisés par tous, ils sont utiles pour pouvoir organiser le monde qui nous entoure. Ils ne deviennent dangereux que lorsqu'ils sont utilisés abusivement, considérés comme des vérités uniques et amènent des discriminations.

Ces préjugés touchent toutes les catégories de la population, mais certaines plus que d'autres. On attend des femmes qu'elles agissent de telle ou telle façon, qu'elles aient telles ou telles professions mais pas d'autres. Ces stéréotypes handicapent ceux qui en sont victimes. Qui ne regarde pas bizarrement une femme dans l'armée ou une femme sorteur de boîte de nuit ?!

L'école peut générer des inégalités, des stéréotypes, des différences de traitement. Différence de traitement entre élèves de technique et élèves de générale, mais également parfois, différence de traitement entre garçons et filles opérée par certains professeurs, le plus souvent à leur insu. <sup>1</sup> De même, les filles qui sont réorientées vers le technique professionnel sont plus volontiers dirigées vers les sections de coiffure, manucure, secrétaire, ... et rarement vers les sections de plomberie, électromécanique, etc.

Et ces stéréotypes amènent presque inévitablement des discriminations. En effet, les populations stigmatisées comme capables de certaines choses mais pas d'autres ne verront pas s'ouvrir devant elles les mêmes portes et en trouveront certaines bien fermées. Ces discriminations feront que ces populations n'auront pas les mêmes chances que les autres et se verront refuser certaines possibilités d'emploi, de logement, de bien-être.

« On a l'impression d'être snobés » disent les élèves de l'enseignement technique, « nos examens sont beaucoup plus difficiles » disent ceux de l'enseignement général. « On a des a priori sur les autres, et au final, quand on se connaît, on se rend compte qu'on a des points communs et qu'on s'entend bien » clament enfin chacun et chacune. C'est là le message qui doit passer, aller à la rencontre de l'autre...

### **A jouer**

Les activités présentées ici peuvent toutes être adaptées au type de stéréotypes que l'on veut travailler (étrangers, enseignement, différence de l'autre).

<sup>1</sup> Selon diverses études, le système éducatif actuel a tendance à renforcer les stéréotypes sexistes et sexués. Cela se remarque dans le matériel scolaire mais également dans la manière dont les professeurs s'adressent aux filles ou aux garçons ou encore dans la manière dont les élèves sont orientés vers telle ou telle filière en fonction d'un déterminisme sexuel. D'après certaines études, il semblerait que les professeurs interpelleraient plus souvent les garçons en classe. De plus, ils leur poseraient des questions ouvertes, valorisant leur réflexion, alors que les filles devraient se contenter de questions fermées, mobilisant peu leurs facultés intellectuelles.

In « [In]Egalités filles/garçons à l'école » par Françoise Stichelbaut  
[http://www.liguedh.be/medias/304\\_SUPPLEMENT\\_LIBRE\\_DROITS\\_DES\\_FEMMES.pdf](http://www.liguedh.be/medias/304_SUPPLEMENT_LIBRE_DROITS_DES_FEMMES.pdf)

- « [Antonio et Ali](#) » : explorer les images que nous avons des personnes d'autres cultures, d'autres groupes sociaux, etc. Prendre conscience que ces images conditionnent nos attentes vis-à-vis de ces personnes.
- « [Portraits](#) » : identifier et analyser les bases de la discrimination.
- « [Premières impressions](#) » : Comparer la diversité qui caractérise les premières impressions que chacun de nous a des autres. Explorer la manière dont nos expériences antérieures déteignent sur nos premières impressions. Prendre conscience que nos impressions affectent notre comportement à l'égard des autres.

### **A consulter**

- [A propos des préjugés](#) : Dans un contexte où les inégalités sociales restent une réalité difficilement contournable, les chercheurs en sciences humaines et sociales tentent de comprendre, d'expliquer et de proposer des solutions. Ce site a pour objectif de vous faire mieux comprendre les notions de stéréotypes, préjugés et discrimination.
- [Outils pédagogiques proposés par Les Territoires de la Mémoire asbl](#)

### **A l'école**

- Site de l'[APED](#)  
L'Aped (Appel pour une école démocratique) est une association belge qui lutte afin que "tous les jeunes accèdent à des savoirs permettant de comprendre le monde et de participer à sa transformation"
- [Les élèves de l'Athénée de Waremme ont effectué une enquête sur les discriminations scolaires.](#)
- [Ce que montre PISA 2003](#) ; Les inégalités dans l'enseignement en Belgique.
- [Article de Christian Biales](#) : « Quelles nouvelles frontières pour l'enseignement technique ? »
- [Projet provincial pour valoriser l'enseignement technique et professionnel.](#)

### **Hommes – Femmes/Filles - Garçons**

- [Site d'information sur l'équité salariale](#)
- [Site de campagne contre les jouets sexistes, proposition de jeux et livres alternatifs.](#)

- [Petit annuaire du combat au féminin proposé par la Ligue des droits de l'Homme.](#)

### **Etrangers**

- [Site traitant des stéréotypes sur les personnes](#)
- [Dossier Racismes et discriminations du CIDJ](#) (CIDJ - Centre d'information et de documentation pour jeunes asbl)

### **A visionner**

- *Collision*, de Paul Haggis (2005)
- *A la place du cœur*, de Robert Guédiguian (1997)
- *Entre les murs*, de Laurent Cantet (2008)

### **Pour aller plus loin**

- Organiser un festival inter-culturel du film ou de musique.
- Inviter des conférenciers qui parleront du racisme et des droits de la personne.
- Organiser un concours d'affiches ou de compositions.
- Présenter des films sur les préjugés, les stéréotypes, la discrimination et le racisme.
- Examiner le contenu des films, des journaux et des émissions de télévision et de radio afin de repérer les stéréotypes. Engager des discussions sur les stéréotypes.
- Se renseigner sur les organismes de votre région qui s'occupent des droits de la personne et sur le rôle qu'ils jouent.
- Proposer que votre classe ou votre école adopte une déclaration de principe contre toute forme de discrimination raciale.